

La noticia:

El "poder negro" surge con fuerza tras el asesinato de Malcom X.

La noticia ferroviaria:

Incendio en el tren correo Madrid-Barcelona.

Un símbolo de los tiempos:

"Un sorbito de champán" de Los Brincos

1965

El 65 fue un año espacial. El cosmonauta soviético **Alexei Leonov** fue el primero en flotar más allá de la esfera terrestre. Durante diez minutos se mantuvo conectado por un cable a la nave Vostok II. Con el logro soviético el conflicto bipolar estaba servido: a la lucha por la supremacía militar y el armamento atómico, se suma ahora la carrera en la conquista del espacio. EEUU responde con el lanzamiento de la nave tripulada Géminis III, que prepara el primer vuelo a la Luna. Este primer paseo astral, hace que la NASA, nacida en 1958, marque un ritmo frenético en la carrera espacial que no paró hasta la conquista lunar en el año 69.

En la Tierra, la pugna por la supremacía está en Vietnam. EEUU entra de lleno con el ataque a Hanoi y otros objetivos en el Norte, haciendo caso omiso a las críticas internacionales. Los bombardeos masivos se recrudecen con el uso del "napalm" una sustancia abrasiva que se convierte en triste protagonista de los ataques americanos durante la guerra.

Nicolae Ceaucescu, se convierte en el secretario general del partido comunista Rumano. Liberal en el exterior y tiránico en el interior, gobernó imponiendo un régimen dictatorial, hasta su ejecución en 1989.

La raza negra sigue avanzando en su lucha por la igualdad en EEUU. El mismo año que **Martin Luther King** caminó 50 millas hacia Alabama con 30.000 manifestantes para pedir sus derechos padficamente, Malcom X era asesinado durante un mitin.

En España es la universidad la que está en pie de guerra y la famosa frase de "you say you want a revolution" se escucha en la primera actuación de los **Beatles** en nuestro país. Los mismos estudiantes melencidos que acumulan sus vinilos en las estanterías se convierten también en oposición al régimen de **Franco**. Durante 1965 cobran importancia las

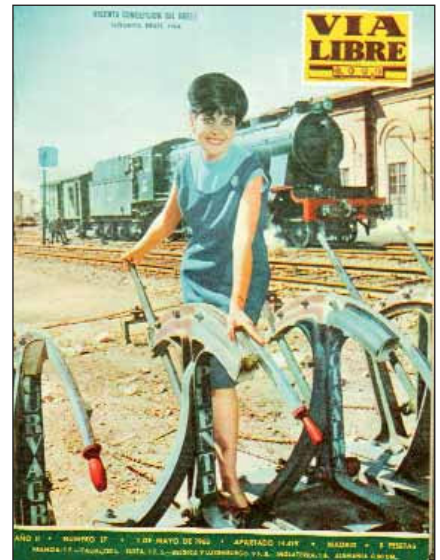
1965 Nuevos servicios y política social de Renfe

VIA LIBRE, dirigida por **Victoriano Fernández Asís**, iniciaba su segundo año de vida y consolidaba su presencia en el ámbito ferroviario, si bien lejos de los mil números que también cumplía en aquel 1965 la revista de la SNCF "La Vie du Rail", con su periodicidad semanal. A afianzar la publicación contribuían colaboradores como **Francisco Umbral** que se estrenaba en la revista con un artículo titulado "Cuando el tren era ciencia-ficción" en su número 22, o **Felipe Mellizo**, "Camino vacío" en el 24.

El plan de modernización, aprobado por las Cortes en diciembre de 1964, continuaba su andadura y se aceleraba el plan de electrificación de líneas - más de 2.000 kilómetros ya ejecutados- en todas las zonas de la red. Galicia, León, Asturias, y Santander, Ávila y Segovia se iban incorporando al mapa de líneas electrificadas. Un total de 500 personas entre empleados de Renfe y de los distintos contratistas trabajaban en turnos de diez horas para llevara adelante las instalaciones.

Otro punto de modernización eran las taquillas y así se iban instalando las nuevas máquinas expendedoras de billetes que venían a sustituir al antiguo sistema de fabricación previa del título de transporte, envío y almacenaje en las estaciones, contabilidad e intervención de ingresos. Con los nuevos equipos suministrados por la alemana AEG y la francesa Syntegra, se evitaban complejidades e inconvenientes y se mejoraban las estadísticas de venta.

Los Talgo, emblemas de la red en aquellos años, comenzaron sus nuevos servicios entre Madrid y Valencia, por Cuenca, y el flamante TAR



Señorita Renfe 1964.



Francisco Umbral en VIA LIBRE.



Las primeras fichas de material.

hacia lo propio entre Madrid y Gijón. Además, se iniciaba el servicio del expreso Costa Brava entre Madrid y Port Bou y los Talgo II sustituían a los II en el Madrid-Hendaya y el Madrid-Barcelona.



Nuevas máquinas expendedoras de billetes.

Nuevos servicios de cercanías con ferrobuses se implantaban entre Madrid, Guadalajara, Sigüenza y Talavera de la Reina.

Pero el balance que se hacía de los primeros meses de aplicación del Plan era todavía más alentador de lo que apuntaban esas novedades y ya se constataban éxitos en productividad de material -se había reducido el número de locomotoras en septiembre de 3.738 a 3.543 y también el número de empleados de Renfe-, y en volumen de viajeros y mercancías transportadas.

La política social de la Red también era objeto del balance y se valoraban las mejoras salariales, los 27 cursos de formación registrados, el incremento de becas y la concesión de préstamos para vivienda a los empleados -130 millones en 1964 y 180 en 1965- y el fomento de la constitución de cooperativas. La conclusión era que la experiencia del año y medio de aplicación de plan "aconsejaba mantener sus directrices fundamentales" en los años siguientes.

Modernización era también lo que apuntaban las pruebas que se realizaban en los talleres generales de Renfe de Madrid al sistema RAV (Rodaje Ancho Variable) inventado por el teniente coronel **Muñiz Aza** que pretendía facilitar la circulación indistinta por vías de ancho internacional e ibérico.

En el terreno de los proyectos el ingeniero **Alfonso Peña Boeuf** culminaba el suyo para unir España y Marruecos mediante un puente ferroviario con doble vía y 25 kilómetros de longitud que serviría para atravesar el estrecho de Gibraltar. El coste estimado por su promotor no alcanzaba los 10.000 millones de pesetas.

Pero no sólo de modernización vive el ferrocarril y mirando al pasado Renfe iniciaba los estudios para establecer un Museo del Ferrocarril y ya se pensaba para situarlo en los bajos del edificio que hoy es sede de la Fundación de los ferrocarriles Españoles, el Palacio de Fernán Núñez. □



Pruebas del sistema RAV de Muñiz Aza.

1965

manifestaciones y las cargas policiales en los campus universitarios

Pero los éxitos musicales no se componían sólo en Liverpool. **Los Brincos** llegaron de Madrid "con un sorbito de champán" para convertirse en los abanderados del pop español.

En el cine, los triunfos vienen de Hollywood. "*My Fair Lady*", protagonizada por **Rex Harrison** y **Audrey Hepburn** gana 8 oscar y "*Doctor Zhivago*", que rodó algunos planos en la estación madrileña de Delicias entusiasma al público.

El mismo año los galardones deportivos llueven en la península: **Manolo Santana**, **Joan Gisbert** y **Jose Luis Arilla** llevan a España casi a lo más alto en la Copa Davis de tenis y el equipo de baloncesto del Real Madrid se proclama una vez más campeón de Europa.



"Life" sorprende al mundo con la publicación de las fotografías de un embrión humano en el útero materno, obra del fotógrafo sueco Lennart Nilsson.

En octubre VÍA LIBRE informa de un trágico accidente ferroviario. Treinta y cuatro personas murieron al incendiarse varias unidades del tren correo Madrid-Barcelona entre las estaciones del Pinessaque y Grisén. El accidente recuerda la necesidad sustituir los coches de madera por vehículos metálicos proyecto incluido en el Plan de Modernización.

El 5 de mayo la historia parió al más mítico fugitivo español. **Eleuterio Sánchez** "El Lute" roba con **Raimundo Medrano** una joyería madrileña y en la huida mata al vigilante **Tomás Ortiz**. Tras ser condenado a muerte protagonizó dos fugas espectaculares en los años 66 y 71 y acumuló más de un millar de años en prisión. Sin embargo en 1981 se le concedió el indulto general por todas sus causas y se convirtió en el icono de la reinserción social, tras hacerse abogado.